

CONCORSO MUSEO DELLE PASTE ALIMENTARI KEVIN CAPUTO (4^AB GRAFICO PUBBLICITARIO) VINCE IL 2° PREMIO

Kevin Caputo (classe 4^AB Grafico Pubblicitario), guidato dal professor **Pio Carlo Barola** (Disegno Grafico) è il vincitore del 2° premio della 17^a edizione del *Premio del Museo delle Paste Alimentari – sezione Pubblica Istruzione*. Lo studente casalese, il docente e la dirigente scolastica **Carla Rondano** hanno ricevuto ciascuno un trofeo in argento consegnati nel corso della premiazione, svoltasi come da tradizione, al *Teatro Salone Margherita – “Il Bagaglino”* di Roma, reso celebre per i numerosi programmi televisivi di satira politica. Kevin Caputo ha realizzato un’opera che vede come protagonista assoluto la pasta, simbolo dell’Italianità in tutto il mondo. Lo studente del “Leardi” si è distinto mettendo in evidenza la propria verve creativa con la realizzazione di un elaborato grafico di tipo pubblicitario dall’eloquente titolo *“Mangio pasta, mi sazio e non mi basta”*.

I premi assegnati dal Museo delle Paste Alimentari rappresentano un appuntamento fisso per Palazzo Leardi che ha raggiunto tutti i gradini del podio. Lo scorso anno scolastico il corso Grafico si era infatti aggiudicato il 3° posto a pari merito con le studentesse **Oana Theodora Moraru** (ora frequentante la classe 4^AA) e **Claudia Castiello** (attuale 5^AB), rispettivamente con i lavori *“L’equilibrio e l’eccesso”* e *“La scelta è pasta”*, coordinate dagli insegnanti **Francesca Agate** (Progettazione Grafica) e Pio Carlo Barola con cerimonia svoltasi il 17 marzo 2011, solenne festività nazionale per il 150° anniversario dell’Unità d’Italia. La vetta dell’eccellenza è stata raggiunta nel 2010 con il 1° premio assegnato a **Christian Lombardo** (diplomatosi nel corso A) con un’opera grafica sempre seguita dalla professoressa Agate.

Di particolare interesse la storia del premio. Nel 1992 i promotori del Museo Nazionale delle Paste Alimentari hanno ideato ed organizzato, allo scopo di stimolare la creatività, le ricette e la migliore informazione sulle paste alimentari, un concorso annuale distinto in quattro sezioni: Pubblica Istruzione, Università, Giornalismo e Mercato. Dal 1999 la competizione è diventata premio europeo conferendo riconoscimenti alle più prestigiose firme del giornalismo e del mercato europeo che operano nel campo della cultura alimentare. Il Premio del Museo gode sin dalla prima edizione del patrocinio dei Ministri dell’Istruzione, per le Politiche Agricole e Forestali e delle Comunicazioni.

Carlo Biorci



L'opera di Kevin Caputo che si è aggiudicato il 2° premio



Kevin Caputo mostra l'opera vincitrice insieme alla preside Carla Rondano